

## Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest odrestaurowanie posadzki w zabytkowym kościele p.w. św. Wojciecha w Parchaniu.

### 1. Ogólna charakterystyka obiektu.

Najstarsza część kościoła p.w. św. Wojciecha w Parchaniu (prezbiterium, zakrystia, kruchta północna, nawy) pochodzi z roku 1840 r. W roku 1900 została dobudowana kruchta boczna, a rok później wieża. Prace będą prowadzone w pięciu obszarach : zakrystii, prezbiterium, naw, kruchty bocznej i wieży. Plan sytuacyjny wraz z powierzchnią poszczególnych obszarów został przedstawiony na załączniku do opz. Dokonano rozbiórki posadzki w obrębie nawy bocznej i stwierdzono, że posadzka w najstarszej części kościoła wykonana jest z kafli cementowych o wymiarze 20x20 cm i grubości 3 cm. Kafle są w odcieniach czerwieni i beżu i ułożone zostały naprzemiennie tworząc szachownicę. Dodatkowo przy ścianach wykonano opaskę z kafli czarnych o wymiarach 10x20 cm i grubości 3 cm. Na ścianach wykonano cokół z desek, wysokości około 15 cm, malowanych na brązowo. Kafle cementowe zostały ułożone na zaprawie wapiennej, kładzionej na warstwie wyrównawczej z piasku drobnego, ułożonego bezpośrednio na pierwotnej posadzce ceglanej. W prezbiterium znajduje się dodatkowo wykładzina pcv, a w zakrystii panele podłogowe. Kafle pod wieżą zostały ułożone na wzór kafli z nawy głównej. W kruchcie bocznej na posadzce znajdują się płytki gresowe.

### 2. Prace rozbiórkowe

Prace obejmują demontaż istniejących kafli wraz z podkładem do warstwy pierwotnej posadzki ceglanej oraz demontaż listew przyściennych. Pod wieżą i w kruchcie bocznej, w przypadku braku posadzki ceglanej, rozbiórkę należy wykonać na głębokość, pozwalającą na ułożenie warstw nowej nawierzchni. W zakrystii należy uwzględnić demontaż paneli podłogowych, a w prezbiterium demontaż wykładziny pcv. Kafle cementowe należy oczyścić i złożyć na paletach, pozostały materiał z rozbiórki stanowi odpad, który wykonawca powinien usunąć zgodnie z obowiązującymi przepisami. Podczas rozbiórki należy zabezpieczyć podposadzkowe kable zasilające ogrzewanie podławkowe i nagłośnienie.

### 3. Odtworzenie posadzki - wymagania

Zgodnie ze stanowiskiem konserwatorskim nowa posadzka winna zostać odtworzona na wzór obecnej wykonanej z dwubarwnych płytek cementowych – w kolorze białym i czerwonym – ciepły kremowy odcień bieli i czerwień stonowana oraz opaski w kolorze czarnym. Postuluje się wykonanie nowej posadzki z materiałów dedykowanych obiektom zabytkowym. Należy dobrać nowe płytki wzorowane na historycznych w zakresie formy, rozmiaru i parametrów. Nowe płytki należy ułożyć na warstwie paroprzepuszczalnej, nie należy stosować materiałów cementowych uszczelniających. Listwy przyścienne należy wykonać z drewna twardego (np. dąb, buk, jesion) zabezpieczonego przed szkodnikami. Wykonawca zobowiązany jest do przedkładania materiałów, z których ma zostać wykonana nowa posadzka, Kujawsko-Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków celem uzyskania ich akceptacji. Na pierwotnej posadzce ceglanej należy ułożyć 2-3 cm warstwę wyrównawczą z piasku drobnego, na wzór warstwy dotychczasowej, celem zabezpieczenia starej posadzki przed zniszczeniem.

### 4. Archeologia

Po rozbiórce posadzki przewiduje się wykonanie dwóch wykopów sondażowych w obrębie naw, w celu sprawdzenia wyników badań georadarowych. Czas niezbędny na prace archeologiczne został

określony na dwa tygodnie. W tym czasie wykonawca będzie mógł prowadzić roboty budowlane na pozostałych obszarach.